

【出題意図】

問1

デザインとスタイリングはどこが異なっているのか。2つの文章を読みながら共通する部分をうまく文章化することを意図している。

問2 下線部(3)が指し示すことを理解し、相違が指摘できているか。

問3 問1、問2の上にデザインと民芸が対比できる事例を、本文中から探し出し、私たちの生活のなかにおいて論じることができるかどうか。日常の暮らしのなかでの、問いにそった気づきができるかどうか。日常への観察力と、論理性、表現力が求められる。