



こ	囲	体	顔	特	一		重	ケ	る	を	葉	嬉	そ	出	を	次	試	と	て
と	気	に	は	に	気	試	要	ー	こ	合	が	し	れ	そ	合	に	合	同	い
も	が	広	強	ミ	に	合	な	シ	と	わ	な	さ	が	う	わ	ど	中	じ	る
よ	長	が	張	ス	表	中	要	ヨ	が	せ	く	と	う	と	せ	ん	に	メ	。
く	引	っ	っ	が	情	に	素	ン	で	る	て	心	ま	し	た	な	は	ン	中
あ	く	て	て	原	は	相	だ	を	き	だ	も	地	く	て	だ	プ	「	バ	学
る	と	し	し	因	硬	手	と	と	て	け	「	よ	い	い	け	レ	顔	ー	三
こ	、	ま	ま	で	く	に	思	る	い	で	顔	さ	っ	る	で	を	を	で	年
と	さ	う	い	失	く	先	う	た	た	、	を	を	た	の	仲	を	プレ	生	ま
だ	ら	。	、	点	も	制	。	め	。	コ	見	感	と	か	間	求	ー	ま	で
。	に	落	そ	し	っ	点		に	周	ミ	る	じ	き	が	が	め	し	は	、
ミ	失	ち	の	た	て	を		、	囲	ユ	だ	た	の	伝	ど	て	合	て	小
ス	点	込	雰	場	しま	取		「	と	ニ	け	。	仲	わ	こ	わ	せ	き	学
を	を	んだ	囲	合	う	ら		顔	円	ケ	で	今	間	っ	に	た	た	た	生
し	重	だ	気	、	こ	れ		「	滑	ー	、	考	の	て	ど	だ	け	こ	か
た	ね	「	は	そ	と	て		「	な	シ	「	え	笑	き	ん	け	で	と	ら
選	て	顔	チ	の	が	しま		視	コ	ヨ	視	る	顔	た	な	仲	も	あ	ず
手	し	」	ー	選	多	う		線	ミ	ン	線	と	か	。	パ	間	あ	ら	っ
に	ま	と	ム	手	い	と		」	ユ	を	」	、	ら	ま	ス	が	り	あ	ず
対	う	雰	全	の				は	ニ	と	」	言	は	た	を	線	り	り	っ

20 × 20

た	が	心	調	大	し	要	困	も		感	ヨ	り	「	チ	前	夫	戻	環	し
い	ら	が	性	切	て	素	と	に	「	じ	ン	悪	顔	ー	向	だ	す	に	て
と	、	映	を	さ	「	だ	コ	私	顔	る	に	く	」	ム	き	。°	た	な	責
考	コ	る	大	を	顔	と	ミ	見	」	°	は	も	「	は	な	「	め	る	め
え	ミ	「	切	学	」	感	ユ	を	に		、	なる	表	次	「	気	の	る	「
て	ユ	顔	に	ん	か	じ	ニ	述	つ		「	°	情	第	「	に	「	こ	「
い	ニ	」	し	で	ら	る	ケ	べ	い		顔	霧	」	に	」	す	の	「	表
る	ケ	に	た	き	始	°	ー	て	て		」	囲	に	明	」	る	よ	「	情
°	ー	よ	人	た	ま	私	シ	き	、		「	気	よ	る	な	な	う	」	を
	シ	る	間	°	る	は	ヨ	た	「		表	の	っ	さ	°	「	な	時	見
	ョ	周	に	こ	コ	今	ン	が	視		情	良	て	と	「	要	に	に	せ
	ン	囲	な	れ	ミ	ま	を	、	線		」	い	、	落	に	な	は	、	る
	を	へ	る	か	ユ	で	図	改	」		は	コ	チ	ち	な	る	、	、	と
	大	の	た	ら	ニ	、	る	め	「		と	ミ	ー	着	声	°	。°	、	も
	切	影	め	、	ケ	サ	上	て	表		て	ユ	ム	き	を	時	「	、	っ
	に	響	に	、	ー	ツ	の	「	情		も	ニ	が	を	取	間	「	、	と
	し	を	、	自	シ	カ	重	顔	」		重	良	取	り	は	あ	「	、	悪
	て	考	自	分	ョ	ー	要	」	と		要	け	り	あ	る	る	「	と	循
	い	え	分	の	ン	を	な	は	と		だ	合	ぞ	ぞ	°	大	取	悪	循
	き	な	の	協	の	通		周	と		と	す	」	」	」	丈	り	循	循

。

20 × 20